

KUNSTHALLE
■ ■ BASEL ■ ■

Katalog
der
Turnus-Ausstellung
des
Schweizerischen Kunstvereins
in **Basel**

vom 14. Mai bis 4. Juni 1905.



PREIS 20 Cts.

Ausstellungs-Reglement.

1. Die Ausstellung ist geöffnet vom 14. Mai bis und mit 4. Juni 1905, an Wochentagen von 9 bis 12¹/₄ Uhr vormittags und von 1³/₄ bis 5 Uhr abends; an Sonntagen von 10¹/₂ bis 12¹/₂ Uhr vormittags und von 1³/₄ bis 5 Uhr abends.
2. Der Eintritt für Nichtmitglieder ist 50 Cts., an Sonntag-Nachmittagen 30 Cts.

Die Mitglieder haben freien Eintritt.

3. Mit dieser Ausstellung ist eine Verlosung verbunden, welche am Ende des Turnusfeier in Basel stattfindet.

Lose à Fr. 5. — sind an der Kasse zu haben.

4. Die von Privaten und Vereinen angekauften Bilder werden am Schlusse des Turnus portofrei den Käufern zugesandt; werden dieselben jedoch vor Schluss zurückgezogen, so haben diese die Bilder auf eigene Kosten zu beziehen und die Herfracht zu bezahlen.
5. Auf den vom Ausland stammenden Bildern hat der Käufer auch den schweizerischen Eingangszoll zu zahlen.
6. Für Ankauf von Bildern etc. beliebe man sich an den Verwalter zu wenden.





I. Oelgemälde.



Albrizzi Marguerite, Lugano.

- | | |
|--|---------|
| 1. Oranges (375) | Fr. 150 |
| 2. Etude d'Oeillets [Tempera] (377) | „ 150 |
| in Solothurn verkauft und zurückgezogen. | |

Amiet Cuno, Oschwand.

- | | |
|---------------------------|----------|
| 3. Der Garten (450) | Fr. 1800 |
| 4. Beschneite Bäume (449) | „ 700 |

Amsler Richard, Schaffhausen.

- | | |
|--|---------|
| 5. Berninasee [Vormittagsstimmung] (338) | Fr. 600 |
| 6. Park (339) | „ 500 |

Assenbaum Fanny, Baden/Wien.

- | | |
|----------------------|---------|
| 7. Weidenstudie (40) | Fr. 100 |
|----------------------|---------|

Aubert William, Chaux-de-Fonds.

- | | |
|--------------------------|---------|
| 8. Avant la Moisson (63) | Fr. 500 |
|--------------------------|---------|

Bachmann Hans, Luzern.

- | | |
|-------------------------|---------|
| 9. Erntezeit (294) | Fr. 500 |
| 10. Lesender Mann (295) | „ 350 |

Balmer Wilhelm, Florenz.

- | | |
|-----------------------------------|---------|
| 11. Porträtstudie [Tempera] (231) | Fr. 800 |
|-----------------------------------|---------|

Barthel Willi, Giessen.

- | | |
|----------------------------|---------|
| 12. Nach dem Regen (109) | Fr. 650 |
| 13. Winterlandschaft (108) | „ 1800 |

Beurmann Emil, Basel.

14. Schwestern (127) Fr. 450
15. Dornachbrugg, a. d. Birs (126) " 400

Bolens Ernst, Aarau.

16. Winterlandschaft (34) Fr. 400
17. Der Hügel (16) " 300
18. Selbstporträt (14) " 300

Bolze Carl, München.

19. Torfmoor (24) Fr. 200

Bonnard Julia, Genf.

20. Les boutons d'or (136) Fr. 500

Boss Eduard, Münsingen.

21. Winterlandschaft (245) Fr. 800
22. Sommerlandschaft (244) " 400
23. Berglandschaft (243) " 400

Brack Max, Bern.

24. Porträt (398) Fr. 250

Burger Fritz, Basel.

25. Unterwaldner Bauer II (100) Fr. 450
26. " " III (99) " 450

Burgmeier Max, Aarau.

27. Vorfrühling im Walde (19) Fr. 300
28. Seengen (17) " 500
29. Sommer an der Aare (15) " 250
30. Landschaft im Vorfrühling (18) " 250
31. Wolfshügel [Tempera] (20) " 500
32. Sommer im Jura [Tempera] (21) " 600

Burkhardt Hedwig, Basel.

33. Porträtskizze (165) Fr. 150

Cardinaux Emil, Bern.

34. Die Gastlosen (421) Fr. 500

Claus Martha, München.

35. Orangen-Stilleben (289) Fr. 250

Colombi Plinio, Bern.

36. Winterlandschaft (98) Fr. 1300

37. Herbst (97) „ 1000

38. Im Sommer (96) „ 700

39. Im Oktober (95) „ 500

Cunz Martha, St. Gallen.

40. Die Nähterin (64) Fr. 650

41. Holländ. Interieur (65) „ 500

De Grada Antonio, Zürich.

42. Stilleben (298) Fr. 400

De Grada jun. Raphael, Zürich.

43. Wolkenschatten (297) Fr. 250

44. Grauer Tag (296) „ 250

Delachaux Theodore, Interlaken.

45. Mittagshorn [Obersteinberg] (159) Fr. 250

46. Estavayer (160) „ 250

De Micheli Andrea, Lugano.

47. Voleur de fruits (7) Fr. 1200

Dietrich Adele, Bern.

48. Trauben (459) Fr. 250

Döbeli Othmar, Zofingen.

49. Heiternplatzlinden bei Zofingen (49) Fr. 500

Duvoisin Henri, Genf.

50. Paysage de Savoie (219) Fr. 800

Eichmann Alfred, Bern.

51. Aare bei Bern (427) Fr. 250

52. Birken (429) „ 130

Elmiger Franz, Ermensee.

53. Frühlingsmorgen (352) Fr. 200
54. Wintermorgen (353) „ 200
55. Sommertag (351) „ 200

Engel Werner, Bern.

56. Winter in den Berneralpen (188) Fr. 300
57. Waldbach im Schnee (189) „ 180
58. Waldwinkel (190) „ 150
59. Bernische Landschaft (191) „ 200

von Erlach Ada, Bern.

60. Alte Bäuerin (48) Fr. 80

Estoppey Léonie, Lausanne.

61. Anemones et mimoses (347) Fr. 200

Felber Karl, Dachau.

62. Nach dem Regen (461) Fr. 700
63. Einsamer Hof im Schnee (463) „ 350

Forster Merced, Stuttgart.

64. Studienkopf (430) Fr. 250

Francillon René, Lausanne.

65. Notre Dame de Paris (22) Fr. 350

Freund Fritz, München.

66. Im Juni (237) Fr. 800

Galbusera Gioachino, Lugano.

67. Pêches (378) Fr. 250
in Solothurn verkauft und zurückgezogen.

Gampert Otto, München.

68. Gewitterstimmung am Wasegg-Gletscher (106) Fr. 2500
69. Windsturm a. d. Insel Reichenau (105) . . . „ 1200

Ganz Edwin, Brüssel.

70. Après l'orage (273) Fr. 125
71. Heure paisible (272) „ 125

Gasteton Josef, Belfaux.

72. Wiesenblumen (406) Fr. 600

Gauchat Jeanette, Bern.

73. Herbstliche Wiese (202) Fr. 380

Gehri Karl, Münchenbuchsee.

74. Emmenthaler Joggeli (37) Fr. 1000

Geiger Ernst, Gränichen.

75. Holzsammlerin (257) Fr. 200

Giacometti August, Florenz.

76. Bergbach [Tempera] (182) Fr. 1800

Girardet Eugène, Paris.

77. La tente d'un nomade (53) Fr. 800

78. Le soir au désert (50) „ 700

79. Tombeaux des Kalifes (52) „ 700

{ 80. La labour au désert (54) verkauft

81. En route (51) „
in Solothurn verkauft und zurückgezogen.

Girardet Jules, Paris.

82. Glacier de Saas-Fée (312) Fr. 500

Grosche Marie, Breslau.

83. Flieder und Anemonen (211) Fr. 180

Hermenjat Abraham, Lignère sur Chexbres.

84. Alpage de la Layaz (57) Fr. 2000

Hodel Ernst, Luzern.

85. Gebirgslandschaft im Winter (93) Fr. 100

86. Porträt (94) unverkäuflich

Höflinger Albert, Basel.

87. Lucia (413) Fr. 900

Hosch Eduard, Lausanne.

88. Ancienne distillerie (329) Fr. 250
89. Kathrine, guide de Valère (328) „ 400

Hössli Philipp, Schaffhausen.

90. Stilleben [Farbenstudie] (139) Fr. 550

Hunziker Robert, München.

91. Heimkehr (415) Fr. 500

Jacot-Guillarmod Louis, Locle.

92. Le Doubs aux Villers (266) Fr. 400

Jaques François, Fleurier.

93. Sérénité (276) Fr. 600

Jeanmaire Edouard, Genève.

94. Les chalets valaisans sur l'alpe du val de
Tortin [Suisse inconnue] (222) Fr. 500

Jeanneret Gustave, Cressier.

95. Le Fochu (310) Fr. 2000
96. Midas, découvrant ses oreilles (311) „ 3000

Jhly Daniel, Genf.

97. Avenue du Cimetière à St. Georges [le matin] (411) Fr. 1200
98. Gare de la Chaux-de-fonds [le soir] (412) „ 1200

Jtschner Karl, München.

99. Tanzende Mädchen [Tempera] (47) Fr. 250

Kaufmann Joseph Clemens, Luzern.

100. Aufstieg von Gebirgsartillerie (445) Fr. 1200
101. Morgenstimmung am Vierwaldstättersee [bei
Vitznau] (89) „ 380

Kiener Robert, Bern.

102. Narzissenfeld im Jura (361) Fr. 300
103. Wintertag (363) „ 200

Kläui Henry, Ascona.

104. Landschaft [Tempera] (25) Fr. 200
105. Landschaft [Tempera] (26) „ 200

v. Kleudgen Fritz, Bordighera.

106. In der Brandung (221) Fr. 600

Kornbeck Julius, Oberensingen.

107. Bach im Frühjahr (451) Fr. 2400

Kunkler Hedwig, Zürich.

108. Felspartie in Graubünden (171) Fr. 450
109. Erntezeit in der Eifel (170) „ 500

Lackerbauer René, Zollikon.

110. Im Wildheuet [Tempera] (342) Fr. 125

Lehmann Wilh. Ludw., München.

111. Sommernacht (43) Fr. 2000
112. Waldsee (44) „ 1250
113. Sommermorgen (42) „ 1500

Lendorff Hans, Basel.

114. Die Bettlerinnen (433) Fr. 1200
115. Pierrina (435) „ 700
116. Unter der Haustüre (434) „ 600

L'Eplattenier Charles, Chaux-de-Fonds.

117. Sur la montagne (354) Fr. 550

v. Lerber Walter, Berlin.

118. Schneehühner (350) Fr. 400

Lierow Anny, Lausanne-Bern.

119. Licht-Schatten [Ouchy] (172) Fr. 400

Linck Ernst, Bern.

120. Dunkle Rosen (299) Fr. 700
121. Mädchenkopf (301) „ 400
122. Wintersonne (300) „ 300

Liner Karl, München.

123. Gruss ins Tal (178) Fr. 7000

Mähly Otto, Basel.

124. Herbstabend bei Reinach (454) Fr. 750

Mangold Burkhard, Basel.

125. Florentiner Landschaft (388) Fr. 1300

Matthey Jules, Genf.

126. Pied du Salève (141) Fr. 400

Marxer Alfred, München.

127. Scheiden [Tempera] (31) Fr. 800
128. Sommertag [Tempera] (33) „ 400
129. Pfirsiche [Tempera] (32) „ 200

Massip Marguerite, Genf.

130. Porträt de Mr. J. (39) unverkäuflich
131. Tête de jeune fille [Melancolie] (38) Fr. 300

Meyer Carl Theodor, München.

132. Schanfigg mit Strela (120) Fr. 1800
133. Arlberg-Hospiz (119) „ 1000
134. Herbst im Jura [Frohburg] (118) „ 450

Mock Fritz, Basel.

135. Altwasser bei Istein (132) Fr. 1000

Monteverde Luigi, Lugano.

136. Penzolo d'Uva (305) Fr. 2200

Mouline-Schazmann Mathilde, Genf.

137. Châlet valaisan (121) Fr. 180
138. Cerises (122) „ 85

Müller Caroline, Bern.

139. Am Oeschenensee (223) Fr. 850

Muheim Jost, Luzern.

140. Heranziehendes Gewitter [Seelisberger Kulm]
(286) Fr. 500

Neumann-St. George G. A., Zürich.

141. Heuernte (309) Fr. 375

De Niederhäusern Sophie, Genf.

142. Printemps [Étude] (233) Fr. 150
143. Automne [Étude] (232) „ 150

Odier Jacq. Louis, Le Crêt s/Vevey.

144. La Loire dans le Roannais (3) Fr. 700
145. Ferme dans l'Emmenthal (2) „ 300

Osswald Fritz, München.

146. Laufenburg (70) Fr. 800
147. Wirtsgarten (71) „ 500
148. Tauwetter (72) „ 500
149. Wirtshaus (74) „ 300

Patocchi Rémo, Lugano.

150. Märztage im Tessin [Tempera] (9) Fr. 600

Pellegrini Alfred, Genf.

151. Hafen von Marseille (217) Fr. 500

Perrier Alexander, Genf.

152. Montagne au soleil levant [Haute Savoie] (241), verkauft
in Solothurn verkauft und zurückgezogen.

Pfyffer Nikolaus, Luzern.

153. Herbstmorgen im Gebirge (284) Fr. 750
154. Bei Nervi [Gewitterstimmung] (283) „ 500

Prochaska Emil, Bern.

155. Schloss Burgstein [Tempera] (280) Fr. 150

Quaglio Franz, München.

156. Vor dem Schlossparke (133) Fr. 300
in Solothurn verkauft und zurückgezogen.

Ravel Edouard, Genf.

157. Les feux follets (146) Fr. 1200
158. Le torrent (149) „ 700

v. Ravenstein Paul, Karlsruhe.

159. Vergessene Gräber (83) Fr. 1000

Rehfous Alfred, Genf.

160. Entrée d'un village du Rouma à Sarièse [Valais]
(439) Fr. 1200
161. Champs de blé en Bourgogne (440) „ 600

Renggli Eduard, Luzern.

162. Arbeit (285) Fr. 800

Rollé Marie, Bern.

163. Abend in Gruben (4) Fr. 500

Ruch Jacques, Schwanden.

164. Freiburgeralpen (287) Fr. 2000
165. Auf der Weide (288) „ 2000

Rudolf Otto, Zürich.

166. Frühlingsmorgen bei Zürich (154) Fr. 700

Ruetschi Paul, Suhr.

167. Ruhestündchen (453) Fr. 500

Schaltegger Emanuel, München.

168. Gewitterstimmung, Rheintal mit Säntis (214) . Fr. 500

Schaupp Richard, Innertkirchen.

169. Winterabend (115) Fr. 500
170. Frühlingstag (114) „ 250

Schobinger Karl F., Luzern.

171. Schlafendes Mädchen (155) Fr. 980
172. Studienkopf (156) „ 200
173. Der Mann (157) „ 500

Schoyerer Josef, München.

174. Nach dem Regen [Motiv am Starnbergersee]
(441) Fr. 1500

Senn Traugott, Bern.

175. Winter im Emmental (318) Fr. 400

Sernicoli Giorgio Emanuele, Rom.

176. Amori giovanili (27) Fr. 1000

Siebenmann Minna, Basel.

177. Frühlingsabend am Langensee (267) Fr. 300

Silvestre Albert, Genf.

178. L'Eté (269) Fr. 1800
179. Moudon (270) „ 600
180. Le vieux moulin (271) „ 300

Spühler Anna, Aarau.

181. Vorfrühling im Jura (396) Fr. 600
182. An der Amper [Studie] (389) „ 200
183. Luftstudie [Ampergegend] (236) „ 100

Staudacher Vitus, Baden-Baden.

184. Frühling (144) Fr. 200

Stettler Martha, Bonn.

185. Abend (76) Fr. 500
186. Lauenenhorn (75) „ 500

Thoma Emil, Emmishofen.

187. Johannisbeeren [Tempera] (334) Fr. 500

Troxler Georges, Luzern.

188. Knabenbildnis (281) Fr. 250

Vallet Edouard, Genf.

189. Printemps (242) Fr. 650

Vigier von Walther, Subingen.

190. Im Unglück (393) Fr. 2000

191. Sonntagmorgen (392) „ 500
in Solothurn für die Verlosung gewählt.

Voellmy Fritz, Basel.

192. Aus Florenz (436) Fr. 1500

193. Holländ. Landschaft (437) „ 900

194. Am Bodensee (438) „ 2000

Vollenweider Gustav, Bern.

195. Eiche (180) Fr. 550

196. Thunersee bei Leissigen (179) „ 400

Wagner Jakob, Locarno.

197. Winter in Locarno (464) Fr. 700

Wagner Luise, München.

198. Fruchtstück (103) Fr. 750

Weibel Adolf, Aarau.

199. Winterlandschaft (379) Fr. 120

200. Winter im Jura (380) „ 120

201. Schneeflocken (381) „ 120

Widmann Fritz, Rüslikon.

202. Studie am Vierwaldstättersee (292) Fr. 600

203. Winterlandschaft [Tempera] (291) „ 800

204. Starenflug [Tempera] (293) „ 200

Widmer Hans, Brienzwiler.

205. Herbst (254) Fr. 400

206. Winterabend (255) „ 400

Wieland Hans Beat, München.

207. Heimatland [~~Chilg~~] (227) Fr. 6500

208. Die Witwe (226) „ 2000

Wyss Jakob, Florenz.

209. Blick aus dem Fenster [Tempera] (6) . . . Fr. 450
210. Alphütten im Frühling [Tempera] (200) . . . „ 300

Zuppinger Ernst, Zürich.

211. Winter in Prättigau (248) . . . Fr. 400
212. Im Tessin (250) . . . „ 200
213. Weiden am Teich (251) . . . „ 250





II. Aquarelle, Zeichnungen, Pastelle, Radierungen etc.



Amiet-Engel, Amanda, Solothurn.

- | | | |
|--|-----------|-----|
| 214. Holländerin [Farbige Zeichnung] (367) | . . . Fr. | 120 |
| 215. Im Feld [Aquarell] (369) | . . . „ | 100 |

Baumgartner Christian, Bern.

- | | | |
|--|-----------|-----|
| 216. Friedhof im Frühling [Aquarell] (192) | . . . Fr. | 200 |
| 217. Dorfstrasse im Seeland [Aquarell] (193) | . . . „ | 200 |
| 218. Landstrasse bei Bern [Aquarell] (194) | . . . „ | 200 |

Behrens Frank, Biel.

- | | | |
|-----------------------------------|-----------|-----|
| 219. Studienkopf [Zeichnung] (60) | . . . Fr. | 100 |
| 220. Studienkopf [Zeichnung] (61) | . . . „ | 100 |

Bühler Gerhard, Solothurn.

- | | | |
|--|-----|-----|
| 223. Hinter der Kreuzkirche in Dresden [Pastell] (405) | Fr. | 200 |
|--|-----|-----|

Burgmeier Max, Aarau.

- | | | |
|---|-----------|----|
| 224. Juralandschaft [Lithographie] (90) | . . . Fr. | 10 |
| per Blatt | . . . „ | 5 |

Cunz Martha, St. Gallen.

225. Flamingo [Original-Farben-Holzschnitt] (67) . Fr. 35
226. Schwarze Schwäne [Original-Farben-Holzschnitt]
(68) " 35
227. Blick auf den Säntis [Original-Farben-Holz-
schnitt (69) " 35
228. Triftgletscher [Original-Farben-Holzschnitt (66) " 35

Delachaux Théodore, Interlaken.

229. L'Annonciation [détrempe à la cire] (161) . . Fr. 600

Dietrich Adèle, Bern.

230. Schiffe in Holland [Aquarell] (460) Fr. 70

Dietzi Hans, Bern.

231. Im stillen Heim [Rötelzeichnung] (307) . . . Fr. 150

Estoppey Leonie, Lausanne.

232. Les Santes [Belgique] [Aquarell] (345) . . . Fr. 250

Felber Carl, Dachau.

233. Abend a. d. Mittendorfer Brücke [Aquarell]
(465 a) Fr. 60
234. Trüber Abend [Aquarell] (465 b) " 60
235. Waldwiese bei Mondschein [Aquarell] (465 c) " 60

Gasteton Josef, Belfaux.

236. Alte Mühle im Maggiatale [Getönte Kohlen-
zeichnung] (407) Fr. 500

Gauchat Jeanette, Bern.

237. Septemberabend am Neuenburgersee [Aqua-
rell] (203) Fr. 130
238. Morgen-sonne in Epagnier [Aquarell] (204) . . " 150

Gehri Franz, München.

239. Gespann [Zeichnung] (135) Fr. 160

Geiger Ernst, Gränichen.

240. Helle Nacht [Pastell] (385) Fr. 100

Giacometti August, Florenz.

241. Die Kreuzfahrer erblicken Jerusalem [Entwurf
zu einem Wandgemälde] [Aquarell] (183) . . Fr. 900
242. Landschaft [Zeichnung] (184) „ 300

Haller Anna, Biel.

243. Sonnenblume [Aquarell] (238) Fr. 500
244. Klematis [Aquarell] (240) „ 250
245. Wilder Wein [Aquarell] (239) „ 250

Jeannet Hermann, Locle.

246. Hiver dans le Jura [Aquarell] (152) Fr. 60
247. Fermes dans le Jura (151) „ 60
zurückgezogen.

Isler August, Zürich.

248. Schwarzfleckstier [Holzschnitt] (162) Fr. 18
249. Viehherde am Zürichsee [Holzschnitt] (164) . „ 25
250. Auf der kleinen Scheidegg [Holzschnitt] (163) „ 30

Kägi Gottlieb, Zürich.

251. Frühjahrsstimmung [Aquarell] (322) Fr. 200

Kaufmann Josef Clemens, Luzern.

252. Geschützrichter [Zeichnung] (87) Fr. 300
253. Französ. Artillerie [Zeichnung] (88) „ 280

Labhardt Philipp, Basel.

254. San Giuseppe [Aquarell] (320) Fr. 200

Lienert Rudolf, Luzern.

255. Abend [Aquarell] (466) Fr. 150
256. Die Dorfkapelle [Aquarell] (467) „ 100

Liner Karl, München.

257. Bauer am Butterfass [Aquarell] (185) Fr. 250
258. Hagübergang [Farben-Zeichnung] (186) „ 300

Mähly Otto, Basel.

259. Haus in Zinal (455) Fr. 250
260. Walliserhäuser (457) „ 230

Mariotti Antonio, Treib.

261. Alt Luzern [Federzeichnung] (218) Fr. 1500

Mock Fritz, Basel.

262. Landschaft bei Kirchen [Aquarell] (131) . . Fr. 250
263. Lai Neer und Piz Brascheng [Aquarell] (130) „ 250

von Moos Helene, Luzern.

264. Laufenburg [Aquarell] (262) Fr. 90
265. Scheune [Aquarell] (261) „ 60

Pellegrini Alfred, Genf.

266. Spitzliberge [Zeichnung] (215) Fr. 200
267. Baumgruppe [Zeichnung] (216) „ 200

Pétua Jeanne, Winterthur.

268. Strasse in Winterthur [Aquarell] (423) . . . Fr. 50

Ravel Edouard, Genf.

269. Lavoir à Chandolin [Aquarell] (147) . . . Fr. 350
270. Un pèlerinage [dessin] (148) „ 250

Renevier Julien, Blonay.

271. Capri (vue de l'Est) [Aquarell] (117) . . . Fr. 200
272. A Viterbo [Zeichnung] (116) „ 160

Rhyner Heinrich, Ennenda.

273. Altes Haus in Zizers [Aquarellstudie] (359) . Fr. 120
274. Inneres einer Sennhütte im Glarnerland [Aquarellstudie] (360) „ 80

Spühler Anna, Aarau.

275. Motiv aus Oberbayern [Radierung] (304) . . Fr. 20

Tièche Adolphe, Bern.

276. Winterabend in Paris [Aquarell] (444) . . . Fr. 300
277. Konzertabend auf dem Marktplatz von Brüssel
[Aquarell] (444) . . . Fr. 250

Weibel Louise, Genf.

278. Enfants bretons [Pastell] (35) . . . Fr. 500
279. Paysanne de Coucarneaux en Bretagne [Past.] (36) „ 250
in Solothurn verkauft.

Welti Charles, Aarburg.

280. Hund [Pastell] (410) . . . Fr. 200





III. Skulpturen und Medaillen.



Baldin Hermann, Zürich.

281. „Prete“ [Bronzefigur] (282 a) Fr. 220
282. Schuggi [Bronzefigur] (282 b) „ 220
283. Partikular [Bronzefigur] (282 c) „ 220
284. „Non possumus“ [Bronzefigur] (282 d) „ 220

Heer August, Basel.

285. Frühling [Marmorstatue] (224) Fr. 4000

Hodel Josef, Acton (England).

286. Totentanz [Tabac-Topf, silberne Bronze] (395 a) Fr. 135
287. Meerweibchen, Relief [Electric „Bellpush“
Bronze] (395 b) Fr. 30

Huguenin Henry, Locle.

288. 1 cadre, contenant 4 plâtres, sujets divers (306) unverk.
289. 1 plaquette bronze: „Bébé“ (399 a) Fr. 40
290. 1 plaquette bronze: jeune Italienne (399 b) „ 40

Kauffmann Jean, Luzern.

291. Albert Anker, Portrait [Bronzeplaquette in
Rahmen] (387) Fr. 400

Peter Hermann, Paris.

292. Une poissonnière [Sculp. en plâtre (332) . . . Fr. 300
293. Un portrait [Sculp. en plâtre] (331) „ 500

Siber Gustav, Küsnacht, bei Zürich.

294. Rêverie [Frauenkopf] (349) Fr. 800

