

Börsengebäude.

Katalog

der

Turnus-Ausstellung

des

Schweizerischen Kunstvereins

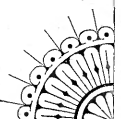
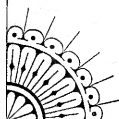
in Zürich,

23. Juni bis 12. Juli 1898.

Preis 30 Cts.

Zürich.

Buchdruckerei Berichthaus
(vorm. Ulrich & Cie.)

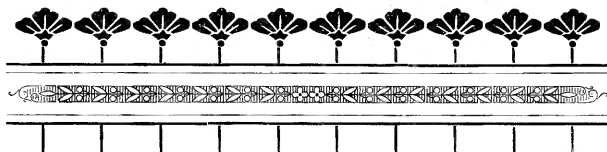


Ausstellungs-Reglement.



1. Die Ausstellung ist geöffnet vom 23. Juni bis 12. Juli, an den Wochentagen von 9 Uhr morgens bis 6 Uhr abends mit Ausnahme vom Freitag von 2—6 Uhr, an Sonntagen von 10¹/₂ Uhr.
2. Der Eintritt für Nichtmitglieder ist 50 Centimes,
an Sonntagnachmittagen 30 »
Schüler der Kunstgewerbeschule und
Kinder 20 »
Mitglieder der Zürcher Kunstgesellschaft haben
freien Eintritt.
3. Mit dieser Ausstellung ist eine Verlosung verbunden, welche am Ende des Turnus in Lausanne stattfindet.
Der Preis eines Loses ist Fr. 5.
4. Die von Privaten angekauften Bilder werden nach Beendigung des Turnus portofrei den Käufern zugesandt; werden die Bilder jedoch vor Schluss des Turnus von den Käufern zurückgezogen, so haben diese solche auf eigene Kosten zu beziehen, und die Herfracht zu bezahlen.
5. Auf den vom Ausland zugesandten Bildern hat der Käufer auch den **schweizerischen Eingangszoll** zu zahlen.
6. Für Ankauf von Bildern und andern Kunstgegenständen beliebe man sich gefl. an den Sekretär der Zürcher Kunstgesellschaft zu wenden.





Oelgemälde.

Nr.		Fr.
Assenbaum, Fanny, in München.		
1.	Waldlandschaft, Insel Rügen	(224) 650
2.	Aufsteigendes Gewitter	(225) 350
	(In Schaffhausen angekauft und zurückgezogen.)	
Aubert, William, in Chaux-de-fonds.		
3.	Die Arbeitsstunde	(60) 2500
4.	Portraitstudie	(59) —
Bachmann, Hans, in Zürich.		
5.	Heimfahrt	(357) 2000
6.	Erntezeit	(356) 1800
7.	Der Dorfpolitiker	(358) 350
8.	Landenberg. Konkurrenz-Arbeit (prämiert).	
Balmer, Wilhelm, von Basel, in München.		
9.	In einem Garten	(237) 400
10.	Intérieur	(331) 1500
Bartezago, Enrico, in Mailand.		
11.	Spielpartie	(164) 200
Benteli, Wilhelm, in Bern.		
12.	Bachpartie im Berner Oberland	(126) 350
	(In Schaffhausen für die Verlosung angekauft.)	

Nr.

Fr.

Bethe-Löwe, Frau, in Basel.

13. Trauerfeier (41) 3000

Bettio, F., in Venedig.

14. Abendgebet (271) 650

Beurmann, Emil, in Basel.

15. Auf dem Heimweg (211) 500
 16. Mädchen mit Katzen (212) 400
 17. Die rothe Grete (213) 300
 18. Das aufgelöste Schuhband (214) 300

Biedermann, Ernst, in Karlsruhe.

19. Der letzte Schnee (15) 750
 20. Hortensien und Lilas (16) 800
 21. Dorf in den Vogesen (34) 450

Blancpain, Jules, in Villeret (Bern).

22. Strasse Casbah in Algier (119) 400
 23. Geschwister (120) 400
 24. Fillette endormie (306) 400

*(In Basel angekauft.)***Bion, Marie Louise, in Zürich.**

25. Amalia (184) 200
 26. In Trauer (185) 300

Bosse, Meta, in Zürich.

27. Feldblumen (352) 300

Brägger, Charles, in Paris.

28. Klosterrosen (199) 300
 29. Rother Mohn (198) 200

Nr.

Fr.

Breitenstein, Ernst, in Binningen.

30. Unter dem Apfelbaum (245) 2500
 31. Schwesterlein (246) 1500
 (In Basel für die Verlosung angekauft.)
 32. Im Paradies (247) 1000

Briffod, Alfred, in Neuchâtel.

33. Melodie (67) 1400

Buri, Max, von Basel, in München.

34. Die Andächtigen (50) 2500

Calame, Arthur, in Genf.

35. Der Grosse Canal in Venedig (121) 4000
 36. Kirche „del Carmine“ in Venedig (18) 800 Zürcher Verlosung

Croci, Ernesto, in Triest.

37. Hühnermarkt (230) 250

De Goumois, William, St-Jean.

38. Wolkenschleier 369. 900

De Lapalud, François, in Genf.

39. Coin de Savièse in Wallis (172) 600
 40. Mont Collon, von Arolla gesehen (171) 500

De Saussure, Horace, in München.

41. Oedipus und Antigone (292) 1500

Dietsche, Bertha, in Konstanz.

42. Gebirgslandschaft (99) 400

Dietzi, Hans, in Bern.

43. Vorfrühling (63) 100

Nr.		Fr.
Emmenegger, Hans, in Emmenbrücke.		
44.	Blick auf Cremignone (322)	600
45.	Herbst (336)	450
46.	Raccolo (Vogelherd) (350)	350
von Erhardt, Tony, in München.		
47.	Gelbe Rosen (143)	250
Feuerstein, Martin, in München.		
48.	„Lasset die Kindlein zu mir kommen.“ (17)	3875
Fierz, Albert, in Zürich.		
49.	Morgen am Untersee (221)	300
50.	Fischer auf dem Untersee (27)	300
Flury, Burkhardt, in Basel.		
51.	Nach der Schule (260)	500
Franzoni, Albert, in Genf.		
52.	La Navizance, Val d'Anniviers, (Valais) 320	500
Gachet, Jules, in Nyon.		
53.	Umgebung von Locarno (205)	300
	<i>in St. St. Gallen verkauft</i>	
54.	Hof in Yvoire, Savoien (204)	200
Gack, Mathilde, in München.		
55.	Stilleben (240)	350
56.	Früchtestück (238)	300
57.	Stilleben (239)	250
Galli, Luigina, in Lugano.		
58.	Trauben (116)	200

Nr.		Fr.
Gampert, Otto, in München.		
59.	Herbst	(227) 900
60.	Haidelandschaft	(226) 600
61.	Waldlichtung im Herbst	(337) 450 <i>Zürcher Verlosung</i>
62.	Abend im Vorgebirge	(338) 700
63.	Herbstmorgen	(339) 650
Gaulis, Fernand, in Lausanne.		
64.	Am Lido bei Venedig	(168) 2000
Gehrig, Jakob, in München.		
65.	Dorfpartie	(159) 400
	(In St. Gallen in die Verlosung gewählt.)	
Gerhard, Ernst, in Marseille.		
66.	Mondaufgang in der Düne	(297) 450 <i>Zürcher Verlosung</i>
67.	Auf dem Flusse von Guinperlé	(299) 400
Gianoli, Louis, in Genf.		
68.	Avant la promenade	(359) 800
69.	Amateur d'Estampes	(360) 600
Girardet, Henri, in Brienz.		
70.	Junges Bernermädchen	(19) 1000
Girardet, Eugène, in Paris.		
71.	Le gué, Algérie	(228) 500
	(In Schaffhausen (von Basel aus) angekauft und zurückgezogen.)	
72.	La récolte des dattes, Algérie	(229) 1000
Grob, Konrad, in München.		
73.	Am Bache	(251) 1800
74.	Vegetarianer	(341) 1200 <i>Zürcher Verlosung</i>

Nr. **Haas, Clement, in Genf.** Fr.

75. Herbstmorgen (135) 350

Hamacher, Willy, in Berlin.

76. Mondnacht in Neapel, Pa ~~adell~~ (286) 2000 *Handwritten*

77. Mondnacht an der genuesischen Küste (267) 3750

Herzig, Gottfried, von Langenthal, in Paris.

78. Frauen-Portrait (76) —

Herzog, Jakob, in Brienzwyler (Bern).

79. Winter in Brienzwyler (145) 800

80. Portrait des Hrn. A. E. in Winterthur (147) —

Heupel, Ludwig, in Düsseldorf.

81. Gethsemane (282) 1800

Hinderling, Hermann, in Basel.

82. Ein Opfer der Kindespflicht (92) 600

Hodel, Ernst, in Luzern.

83. Taminaschlucht (318) ~~300~~

Hübsch, F., in Karlsruhe.

84. Waschplatz am See (bei Ermatingen) (267) 875

Jeanmaire, Edouard, in Genf.

85. La ferme Robert au Creux du Vau,
Neuchâtel (131) 1500

Kaiser, Edouard, in Chaux-de-fonds.

86. Vor der Lampe (61) 650

87. Eine Strasse in Yvoire (62) 250

Nr.

Fr.

Kaufmann, Joseph, in Luzern.

- | | | |
|----------------------|-------|------|
| 88. Mittagläuten | (89) | 3600 |
| 89. Stier am Brunnen | (315) | 700 |

Koëlla, Charles, in Lausanne.

- | | | |
|-------------------------------------|-------|-----|
| 90. Die Diablerets und der See d'Al | (203) | 750 |
|-------------------------------------|-------|-----|

Kopp, Mathilde, in Stuttgart.

- | | | |
|-----------------------------|------|-----|
| 91. Blumen und Früchtestück | (10) | 875 |
|-----------------------------|------|-----|

Kornbeck, Julius, in Oberensingen.

- | | | |
|---|-------|------|
| 92. Zerstörtes Mühlwehr aus dem Ueberschwemmungsgebiet bei Balingen | (327) | 1800 |
|---|-------|------|

Lehmann, Wilh. Ludwig, in München.

- | | | | |
|--------------------------------------|-------|------|----------------------------|
| 93. Abend an der Küste von Belle Ile | (152) | 1500 | <i>noch kaufen für 100</i> |
| 94. Abziehendes Gewitter (Belle Ile) | (151) | 1000 | |
| 95. Sonniger Morgen (Belle Ile) | (153) | 700 | |
| 96. „Merjelensee“ | 324 | 3000 | |
| 97. „Winterabend“, Riederalp | 328 | 2500 | <i>mit 1000</i> |
| 98. „An der Limmat“ | 370. | 1200 | |

Liner, Karl, in St. Gallen.

- | | | |
|---------------------|------|-----|
| 99. Ueberschwemmung | (24) | 400 |
| 100. Saumpferde | (86) | 600 |
| 101. Selbstportrait | (85) | — |

Löwe, Meta, in Zürich.

- | | | |
|------------------|-------|-----|
| 102. Portrait | (329) | — |
| 103. Italienerin | (330) | 500 |

Massip, Marguerite, Mme., in Genf.

- | | | |
|-----------------|------|------|
| 104. Im Atelier | (47) | 1000 |
|-----------------|------|------|

Nr.		Fr.
	Max-Ehrler, Louise, in München.	
105.	Der Schutzengel	(36) 2000
	Menta, Eduard, in Nizza.	
106.	Moden	(319) 1200
	Metton, Edouard, in Genf.	
107.	Aufstieg einer Viehherde in die Alpen	(108) 4000
	Meyer, Carl Theodor, aus Basel, in München.	
108.	Am Bodensee	(28) 900
	Monteverde, Luigi, in Lugano.	
109.	Trauben, weisse und blaue	(186) 1500
110.	Trauben	(361) 2000
111.	Trauben	(362) 800
	Movera, J., in Madrid.	
112.	Das Quadaramagebirge	(167) 800
	Muheim, Jost, in Luzern.	
113.	Am Klosterweg	(218) 560
114.	Wassersturz im Erstfeldthal	(219) 550
	(In Schaffhausen angekauft und zurückgezogen.)	
	Nägeli, Betty, in München.	
115.	Ueberschwemmung	(344) 500
116.	Abend	(345) 300
	Nemitz, H., in Köln.	
117.	Rosen	(183) 165
	Nerly, Friedrich, in Rom.	
118.	Insel Capri, Südostseite	(35) 900

markiert
markiert
in Capri

Nr. **Obermüller, Marie, in Karlsruhe.** Fr.

119. Astern (127) 520

Odier, Jacques Louis, Nant s. Vevey.

120. Schloss Rue in Freiburg (87) 600

121. Schloss Lucens im Kt. Waadt (88) 600

Orfèe, Orféo, in Bologna.

122. Der Bilderhändler (383) 800

Perlasca, Martino, in Lugano.

123. Ruhige Stunden (160) 1300

124. Mutterfreuden (118) 800

Pétua, Léon, in Winterthur.

125. Rother Domino (104) 1000

Pfyffer, Niclaus, in Luzern.

126. Baumgruppe (82) 1000

127. Engstlensee *mit Tills* 3183 960

(In Basel angekauft.)

128. Frühling *J.B.* 450

Pilny, Otto, in Zürich.

129. Strasse in Cairo (177) 500 *markiert - gefunden*

Piepho, Carl, in München.

130. Abendlied (314) 2000

Puhonny, Victor, in Baden-Baden.

131. Waldausblick (235) 350

de Pury, Edmond, in Venedig.

132. Marchand de Courges (125) 1200

133. Fischerknabe in den Lagunen (84) 1000

Nr.

Fr.

Quadrone, Gio. Batt., in Turin.

134. Marchand de gibier (8) 3000
(In Basel angekauft und zurückgezogen.)

Rauber, Karl, in Baden (Aargau).

135. Tannenwald (162) 350
136. Herbstwald (161) 300
137. Altwasser (163) 400

Renevier, Julien, in Lausanne.

138. Zerstreung (72) 1100

Renggli, Johannes, von Luzern, in Paris.

139. Landschaft mit Staffage (128) 600
140. Näherinnen (129) 300
141. In der Küche (130) 400

~~**Renggli Jean junior, in Luzern.**~~

142. Alte Frau in der Küche (321) 1000

Reycends, E., in Turin.

143. Letzter Schnee (6) 1000

Rieper, August, in München.

144. Stilleben (200) 700
145. Beim Studium 266 900

Robinet, Paul, in Undervilliers.

146. Am Ufer des Vierwaldstättersees. (9) 1000

Rollé, Marie, in Bern.

147. Wildstrubel, von Adelboden aus (48) 900

Nr.		Fr.
Ruch, Jacques, von Glarus, in Paris.		
148.	Uli Rotach in der Schlacht am Stoss (197)	500
149.	Heimkehr (196)	300
150.	Gewitter (195)	200
Ruedin, Elise, in St. Gallen.		
151.	Levkoyen im Seegärtchen (188)	350
Ruegg, Eduard, in Brienz.		
152.	Wasserfall im Urbachthal (247)	500
Sandreuter, Hans, in Basel.		
153.	Wiese bei Egerten (Baden) (52)	2800
154.	Kastanienwald mit Häusern (53)	2600
155.	Flucht nach Ägypten (54)	1800
Sartorelli, Francesco, in Venedig.		
156.	Venedig (234)	600
157.	Venedig (235)	600
158.	Venedig <i>215</i>	500
<i>Emil</i> Schaltegger, in München.		
159.	Der Günstling (350)	550
160.	Damenportrait (351)	—
Scherbring, Karl, in München.		
161.	Im November (117)	250
	((In Basel verkauft, K. V. Basel)	
Schill, Emil, in Basel.		
162.	Abend, Ansicht von Basel (313)	600
Schoyerer, Jos., in München.		
163.	Jungfrau im Abendrot (281)	2500

Nr. **Schwegler, Xaver, in Luzern.** Fr.

164. Intérieur (191) 1100

Sordet-Boissonnas, Caroline, in Genf.

165. Bébé de profil *Paschell* 350

Spitz, Karl, in Freiburg i. B.

166. Im Februar (93) 400

Staudacher, Vitus, in Baden-Baden.

167. Herbstwald (139) 280

(In Basel angekauft und zurückgezogen.)

168. Im Ährenfeld (138) 280

169. Dorfpattie (140) 180

(In Basel angekauft und zurückgezogen.)

170. Waldintérieur (323) 300

~~171. Im Hohlweg~~

Steffan, Joh. Gottfried, in München.

172. Landschaft aus Graubünden (157) 1500

(In Basel angekauft und zurückgezogen.)

173. Sommerabend am Wallenstattersee (158) 600

Stirnimann, Friedrich, in Luzern.

174. Schlummerlied (56) 900

Tobler, Viktor, in München.

175. Der Prätigauer Aufstand (Jenatsch mit
den Prätigauern zwingt die Österreicher
zur Übergabe von Chur, 17. Juni 1622) *346* 2300

176. Sonntag (347) 750

Tommasi, Adolfo, in Livorno.

177. Frühling (57) 800

Nr. **Verschuur, Walter, in Genf.** Fr.

178. Pferde in Ferien (109) 750

179. Nebel (110) 750

Vigier v. W., in München.

180. Vergeldstagt (348) 1300

181. Illustration zu Jer. Gotthelf (349) 80

Vollenweider, Gustav, in Bern.

182. Breithorn (223) 500

183. Dorfgasse in Ins (222) 250

Völlmy, Fritz, in Basel.

184. Gewitterschwüle (206) 1800

185. Bei Locarno (207) 1100

186. Isola dei Pescatori (208) 750

187. Bei Lindau (325) 1600

188. In den Dünen (326) 1800

Vouga, Emilie, in Genf.

189. Chrysanthèmes 287 2500

190. Dorfgasse 288 200

Wagner, Jakob, in Basel.

191. Der grosse Ruchen (21) 1000

192. Abend bei Unterschächen (22) 500

193. Sommermorgen am Schächenbach (23) 400

Weibel, Louise, in Genf.

194. Réverie 309 600

195. ~~Réverie~~ Fantaisie 310 550.

Nr. **Welti, Charles, in Aarburg.** Fr.

198. Sommerlandschaft (11) 280

199. Sonnenuntergang im November (12) 600

Wolf, Leon, in Basel.

200. Junge Pariserin (209) 500

201. Bauernküche (210) 500

(In Basel für die Verlosung angekauft.)

Würthle, Julie, in München.

202. Stilleben (97) 400

203. Herbstfrüchte (96) 350

204. Stilleben (98) 250

Württemberg, Ernst, in Emmishofen.

205. Die sieben Schwaben (265) 700



Aquarelle und Pastelle.

Annen, G. M., Fräulein, in Genf.

206. Sonnenblumen (32) Aquarell 300

Baumgartner, Christian, in Bern.

207. Haidelandschaft (231) Aquarell 220

208. Haidedorf, Berner Seeland (232) „ 220

209. Bauerngehöfte (233) „ 180

Nr. **Benz, Severin, München.** Fr.

210. Intérieur	332	Aquarell	230
211. Spätherbst (Innthal)	333	"	180
212. Die Prater-Inseln	334	"	230
213. Partie am Erlenbach	335.	"	180

Werner Büchy. in Basel.

214. Der Bundesbrief. Konkurrenz. —

Bürgy, Emanuel, in Berlin.

215. Burgruine (Röteler-Schloss), Federzchg. (280) 250

Demole, Henri, in Genf.

216. Etude, Zeichnung	363	40
217. Etude, Zeichnung	364.	40

Elmiger, Robert, in Sarnen.

218. Eichenallee im Herbst	(112)	Aquarell	120
219. Kirchlein in Ins	(113)	"	120
220. Waldrand	(114)	"	120

Gampert, Otto, Dr., in München.

221. Bauernhof	340a	35
222. Landschaft	340b.	40

Gay, Bertha, in Neuchâtel.

223. Das Matterhorn v. Riffel (42) Aquarell 100

Herzig, Gottfried, von Langental, in Paris.

224. Wintersonne (77) Aquarell 100

Inglada, Francesco, von Barcelona, in Bern.

225. Mercedes (49) Bleistiftzeichnung 50

Nr. **Itchner, Karl, aus Glarus, in München.** Fr.

226.	Schweizerschlacht	(174)	Kohlenzeichnung	75
227.	Gespensstergeschichten	(175)	„	75
228.	Schlittenfahrt	(343)	„	70

Kägi, Gottlieb, in Zürich.

229.	Feldarbeit	(70)	Aquarell	350
230.	Auf dem Lande	(68)	„	250
231.	Feldweg	(71)	„	250

Kaufmann, Jos., in Luzern.

232.	Thierzeichnung in einem Rahmen		<i>3/6.</i>	—
------	--------------------------------	--	-------------	---

Koëlla, Charles, in Lausanne.

233.	Mont d'Or, Ormonts	(202)	Aquarell	250
234.	Rahmen mit 4 landschaftl. Studien	(201)	Oel	500

Labhardt, Philipp, von Basel, in Paris.

235.	Statue des Etienne Marcel, Paris	Aquarell	(258)	—
------	----------------------------------	----------	-------	---

Lehmann, Wilh. Ludw., in München.

236.	Mainquai in Würzburg	(156)	Aquarell	250
237.	Am Main in Würzburg	(155)	„	250
238.	Neblicher Morgen, Belle-Isle	(154)	„	250

Lorenz, Georg, in Zürich.

239.	Aus dem Klönthal	(179)	Aquarell	350
------	------------------	-------	----------	-----

Mandelbaum, Emma, in Zürich.

240.	Alter Mann	(105)	Pastell	350
241.	Frauenkopf	(106)	„	350
242.	Kinderporträt	<i>1371</i>		—

Nr. **Meyer, Carl Theodor, aus Basel, in München.** Fr.

243. Motiv aus Oberbaiern (29) Pastell 250

Miserocchi, Daniele, in Triest.

244. Bauer *Aquarell* (272) 200

245. Bäuerin *s* (272) 200

van Muyden, Ewert, in Genf.

246. Rahmen mit 2 Lithographien (30a) 100
(in St. Gallen für die Verlosung angekauft).

247. Rahmen mit 3 Radirungen (30b) 100

Renevier, Julien, in Lausanne.

248. Kirche Valeria in Sitten (73) Aquarell 110
(in St. Gallen für die Verlosung angekauft)

249. Am Bord des Genfersees (74) Aquarell 150

Sala, F., in Mailand.

250. Aus Venedig (Calli Garibaldi) (274) Aquarell *300*

251. Ponte S. Pietro (275) " *300* Zürcher Verlosung

252. Strand in London (276) " *300*

Sandreuter, Hans, in Basel.

253. Schiffe bei Stein a. R. (55) Aquarell 500

Schindler, Alexander, in Zürich.

254. Portraitstudie (144) Pastellmanier 500

Spycher, Wilhelm, in Luzern.

255. Im Moos bei Luzern (166) Aquarell 100

Stefanori, Attilio, in Rom.

256. Römische Campagna *19. 268* 600

257. Gewitterstimmung *> 269* 300

258. Landbad *s 270* 200 Zürcher Verlosung

Nr.			Fr.
	Steiner, Leonhard, in Zürich.		
259.	Am Murgbach	(242) Aquarell	450
260.	Auf der Hochfluh bei Seelisberg	(241) „	700



Skulpturen.

Biondi, Cesare, in Rom.

261.	Die drei Freunde	(3) Silberbronze	300
------	------------------	------------------	-----

Cellier, Alois, in Genf.

262.	Urne, bronze	368.	400
------	--------------	------	-----

Gatti, Gesualdo, in Neapel.

263.	Die beiden Feinde	(1) Bronze	800
------	-------------------	------------	-----

Mazzuchelli, Alfonso, in Mailand.

264.	Bescheidenheit	(4) Marmor	500
------	----------------	------------	-----

de Niederhäusern, A., in Paris.

265.	Büste von Paul Verlaine	(190) Marmor	4000
------	-------------------------	--------------	------

266. *Büste des Bildh. Carpeaux 261. Bronze 4000.*

Rajano, Gennaro, in Neapel.

266.	Italienischer Fischer	(2) Bronze	500
-----------------	-----------------------	------------	-----

